

Van lege flessen tot concerten, alles voor Haïti

ACHTERGROND ■ ZUIDOOST-DRENTHE IN ACTIE

Temidden van het landelijke inzagelgeweld voor het door een aardbeving getroffen Haïti trekt ook regio de knip. Een greep uit de vele acties.

Door de redactie Zuidoost-Drenthe

EMMEN ■ Benefietconcerten, collectes en flessen inzamelen: aan mogelijkheden geen gebrek om geld in te zamelen voor het door een aardbeving getroffen Haïti. Neem nu Emma van Dijken (9) en Louise Oostmeijer (8) uit Emmen. Deze leerlingen van christelijke basisschool Het Palet zagen beelden van de ramp en vonden dat er iets moest gebeuren. Met krantenknipsels werd een speciale bak beplakt en de school gaf toestemming voor een actie. De zamelt statiegeldflessen in. Het resultaat: de stapel flessen op het podium groeit met de dag.

De 'greep naar de fles' is dezer dagen een beproefd recept bij de inzameling. Zo ook in 2e Exloërmond, waar het vroegere bestuur van jeugdsoos Break-Out de Kiel'n zaterdag 30 januari een inzamelingsactie op touw heeft gezet. Op deze dag worden er statiegeldflessen huis aan huis opgehaald. Inwoners wordt gevraagd om hun statiegeldflessen op te sparen tot 30 januari. Geprobeerd wordt ook nog een 'gewone' collecte op poten te zetten. Vrijwilligers die willen helpen kunnen zich op 30 januari om 8.45 melden bij buurthuis De Kiel'n. Meer informatie is te vinden op: <http://www.jeugdsoosbreak-out.hy-ves.nl>.

In Erica wordt 7 februari geld ingezameld met een benefietconcert in de

rooms-katholieke kerk. De organisatie is in handen van Bennie en Bertha Maatje en hun zoon Hans. De opbrengst gaat naar een ziekenhuis op Haïti en een opvang voor gehandicapte kinderen van Stichting Wereldouders, waar Hans Maatje tussen 1989 en 1992 werkte. Behalve Daniël Lohues werken vijf koren mee: Sint Cecilia, Believe, Potpourri, Fox Angelica en het Drentse Triple Kwartet. Tijdens het concert, dat om 14.00 uur begint, wordt een collecte gehouden. De toegang is vrij.

Nu het woord hospitaal toch is gevallen: in Emmen is het Scheper Ziekenhuis ingehaakt op de tv-actie voor Haïti. In restaurant Time Out was gisteren een Haïti-menu tegen een speciale prijs verkrijgbaar. De Raad van Bestuur bestemde ook de parkeeropbrengsten (van zowel bezoekers als medewerkers) van gisteren voor Haïti.

Ook heeft de Raad van Bestuur toegezegd het bedrag dat bijeen wordt gebracht te verdubbelen.

Ook op het provinciehuis in Assen zamelden medewerkers gisteren geld in. Op het parkeerterrein aan de zijkant van het provinciehuis voerden zij de actie 'Zout erop, zout eraf', waarbij mensen tegen een vrijwillige bijdrage hun auto of fiets konden laten wassen.

In Westerbork is de wereldwinkel een actie voor Haïti begonnen. Tot en met woensdag 3 februari gaat een deel

van de omzet naar de Stichting Naar School In Haïti van Marijke Zaalberg. Zij is Westerborkse en woont gedurende zeven maanden van het jaar ten zuiden van de Haïtiaanse hoofdstad Port-au-Prince. Hier geeft zij leiding aan vijf basisscholen met in totaal 1100 leerlingen. Zij zijn bij de aardbeving allemaal ongedeerd gebleven. Ook de schoolgebouwen zijn nog intact. Maar in de bergachtige omgeving zijn veel huizen en andere gebouwen zwaar beschadigd. Begin februari begint de wederopbouw. De Stichting Naar School In Haïti gaat hierbij helpen.

Maar de acties blijven niet beperkt tot materiële steun. Blijken van medeleven in de vorm van aandacht en gebed zijn vaak even belangrijk, meende de diakonale raad van de Titus Brandsmaparochie in Emmen. En dus werd de parochiekerk, de Pauluskerk aan de Meerstraat in Emmen, gisteren opgesteld voor gebed en bezinning, het opsteken van een kaarsje slachtoffers.

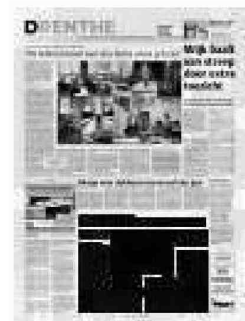
■ PROVINCIE TREKT KNIP

De provincie Drenthe geeft voor iedere inwoner van Drenthe 1 euro voor hulp aan de slachtoffers van de aardbeving op Haïti. Dat komt neer op bijna 500.000 euro. Dat maakte commissaris van de koningin Jacques Tichelaar gistermorgen bekend in een speciale uitzending van RTV Drenthe.

'Greep naar de fles'

is dezer dagen

een beproefd recept





Leerlingen van Het Palet zamelen flessen in.

Foto: Harry Tielman